

CRONACA CITTADINA

La festa di Ognissanti dedicata al culto dei morti

Pellegrinaggio sotto la pioggia

Folla stanante alle stazioni: si parte per pregare sulle tombe dei defunti lontani - Cento vigili in servizio al Cimitero per disciplinare il grande afflusso - 11 corone d'alloro del Municipio

La pioggia, intensa e fitta, che da ieri sera cade sulla città, rendendo più melanconica la pellegrinazione, non ha impedito l'afflusso di migliaia di fedeli alla festa di Ognissanti, che si svolge al Cimitero di San Giovanni. La folla, che si è radunata alle stazioni, si è diretta verso il luogo di destinazione. Il clima è stato sfavorevole, ma la partecipazione è stata molto alta.



Il maltempio ha reso più mesta la visita al Cimitero

La pioggia, intensa e fitta, che da ieri sera cade sulla città, rendendo più melanconica la pellegrinazione, non ha impedito l'afflusso di migliaia di fedeli alla festa di Ognissanti, che si svolge al Cimitero di San Giovanni. La folla, che si è radunata alle stazioni, si è diretta verso il luogo di destinazione. Il clima è stato sfavorevole, ma la partecipazione è stata molto alta.

La pioggia, intensa e fitta, che da ieri sera cade sulla città, rendendo più melanconica la pellegrinazione, non ha impedito l'afflusso di migliaia di fedeli alla festa di Ognissanti, che si svolge al Cimitero di San Giovanni. La folla, che si è radunata alle stazioni, si è diretta verso il luogo di destinazione. Il clima è stato sfavorevole, ma la partecipazione è stata molto alta.

I vecchi pensionati presi di mira da un imbroglione

Truffati a centinaia con il trucco delle fotografie

Il sedicente funzionario fa visite a domicilio e promette miglioramenti economici - Intasca quattrini con il pretesto di gruppi fotografici aziendali

Un truffatore che opera a domicilio, promette miglioramenti economici ai vecchi pensionati, ma in realtà li truffa con il pretesto di gruppi fotografici aziendali. Il truffatore si presenta a casa dei pensionati, promette di farli fotografare in gruppi aziendali, e in realtà li truffa con il pretesto di gruppi fotografici aziendali.

Intense nevicate al Sestriere e Cesana

Le condizioni meteorologiche, dopo un lieve miglioramento, si sono nuovamente peggiorate, con intense nevicate al Sestriere e Cesana. Le condizioni meteorologiche, dopo un lieve miglioramento, si sono nuovamente peggiorate, con intense nevicate al Sestriere e Cesana.

Mentre viaggiano per l'Ungheria i soccorsi «Città di Torino»

Un'altra colonna sanitaria partirà tra una settimana

Sarà guidata dal presidente dell'Ordine dei Medici - Un'ambasciata mobile per raccogliere il sangue in provincia



L'autocolonna sanitaria diretta in Ungheria e parte della sede della Croce Rossa in piazza San Giovanni

Mentre l'autocolonna di soccorsi medico-chirurgici «Città di Torino», organizzata dal prof. Dogliotti e dal dr. Croce, è in viaggio per l'Ungheria, si sta organizzando un'altra spedizione sanitaria che partirà fra una settimana. L'iniziativa è della delegazione torinese del Sovrano Ordine di Malta. Capo della missione è il barone Donna d'Adda, membro dell'Ordine e presidente dell'ospedale Maria Vittoria.

Altre manifestazioni contrarie ad allargare la frontiera di guerra che segna la città all'Ungheria: donazioni di sangue, offerte di denaro, di viveri, di medicinali. Il sangue altissimo della persona che nei giorni scorsi si era presentata ad offrire il suo sangue alla Croce Rossa, è stato rifiutato.

Mortale sciagura sotto la pioggia in corso Principe Eugenio

Per scansare una macchina è uccisa da un'altra auto

La donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò



La ricostruzione dell'incidente: la donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò. La donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò.

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò. La donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò.

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò. La donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò.

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Una donna impeciata dal parapoggia - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura abbandonò

Importante contributo all'irrobustimento dell'organismo dei ragazzi gracili

LA CURA DEL «PROTON»

Nei casi di debolezza infantile, gracilità, anemia, linfatisma, nervosismo, i medici ricorrono volentieri alla prescrizione della cura indo-fosfo-ferruginosa del «Proton».

Essi ne ottengono dei buoni risultati, e più precisamente:

1. L'accrescimento dell'appetito;
2. La ripresa delle forze;
3. Il miglioramento nelle condizioni generali di salute.

Il «Proton» si presenta sotto forma di un liquido gradevole al gusto, e facilmente assimilabile. La dose media è di due cucchiaini al giorno, da prendersi prima dei pasti.

La durata della cura è di due mesi circa.

Contribuendo all'irrobustimento dell'organismo, «Proton» contribuisce a prevenire le malattie.

PROTON

(Autocela, Prof. N. 0073, Torino, 29-8-41) (G&H)

ARRIVA IL CIRCO PIU' GRANDE DEL MONDO

KRONE

UNA CITTA' SU RUOTE CON LE SUE 250 CARROZZE E CON IL PIU' GRANDE ZOO VIAGGIANTE

Presenterà a Torino in Piazza d'Armi DAL 7 AL 19 NOVEMBRE

nella sua pista luminosa

KRONE-RHAPSODIE

lo spettacolo

che segue il ritmo dei nostri tempi

I migliori artisti del mondo!

Gli animali meglio ammaestrati!

Balletti, Follie e Musica!

Uno spettacolo indimenticabile, il più moderno del suo genere!

Il Circo è riscaldato ad aria condizionata

al LUX

MARILYN MONROE

CINEMASCOPE

FERMATA D'AUTOBUS

COLORI DI LUCE

lo spettacolo che entusiasma e rallegra

ASTOR

DOMANI AL REPOS

PIASTRI DEL CIELO

JEFF CHANDLER-MALONE

WARD BOND-KEITH ANDERSON

LEE REMICK-STONEY CAPLIN

ROMA: GEMMA MARCONI

DOMANI AL VITTORIA

WIDMARK

L'ULTIMA CAROVANA

CINEMASCOPE

LA STRANA GUEFRA

SUBITO IN ASCH

INFORMITALIA

qualche informazione

Indagine e ricerca ovunque

Via Don Minzoni 14 - TORINO

tel. 51.00.00

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

INCONTRO CON LA CAMPAGNOLI, «PERSONAGGIO DISCRETO»

Edy na paura dei fantasmi

Riceve ogni settimana migliaia di lettere di ammiratori. Tutti vogliono sposarla. Ad essi risponde il padre

Notizie riservate

Roma, giovedì sera.
Qualunque cosa ne pensate, la vita di Edy Campagnoli non è facile. Costratta ormai dalla celebrità a completa scissione con la famiglia, la ragazza di 22 anni, che ha fatto il suo debutto in teatro a 16 anni, è costretta a vivere in un mondo di fantasmi. Edy è una ragazza estremamente simpatica, ma non è mai stata in grado di esprimere i suoi sentimenti. Edy è una ragazza molto colta, ma non è mai stata in grado di esprimere i suoi sentimenti. Edy è una ragazza molto colta, ma non è mai stata in grado di esprimere i suoi sentimenti.



Edy Campagnoli, la bella protagonista della televisione, è ora anche attrice di cinema

LE PRIME DEL CINEMATOGRAFO

Materialismo di colonnello e sublimità di crocerossina

Anche gli eroi piangono di George Sarton con Deborah Kerr e William Holden

Scritto e diretto da George Sarton, il viaticum in bianco e nero che ha fatto piangere tante volte la vicenda di un colonnello di nome George Sarton, è un film che non si può non vedere. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.

Il film del film trascina a perdizione gli stessi interpreti, ma William Holden, con Deborah Kerr, L'una e l'altro, è un film che non si può non vedere. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.

"Sono senza delle critiche"

La bionda Diana Dors se ne va da Hollywood

E' rimasta soltanto tre mesi nella capitale del cinema. Probabilmente non vi farà più ritorno

HOLLYWOOD, giovedì sera.
L'ultima volta che Diana Dors ha lavorato in Hollywood, è stata per un film che non si può non vedere. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.

La bionda attrice ha appena terminato la lavorazione di un film intitolato "The Lady and the Lover". Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.

I terribili Donnelly

Arrestati in massa

XXI. — La famiglia Donnelly, che si è stabilita a Lucan (Irlanda) dopo essere emigrata dalla natia Irlanda, è stata arrestata in massa. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.

La sua vera storia, cosa che fa diventare verde di rabbia James Junior che si trova presente al suo arrivo. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.

La sua vera storia, cosa che fa diventare verde di rabbia James Junior che si trova presente al suo arrivo. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.

La sua vera storia, cosa che fa diventare verde di rabbia James Junior che si trova presente al suo arrivo. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.

La sua vera storia, cosa che fa diventare verde di rabbia James Junior che si trova presente al suo arrivo. Edy Campagnoli è la protagonista di questo film, che non si può non vedere.



La famiglia Donnelly, che si è stabilita a Lucan (Irlanda) dopo essere emigrata dalla natia Irlanda, è stata arrestata in massa.

La sua vera storia, cosa che fa diventare verde di rabbia James Junior che si trova presente al suo arrivo.

La sua vera storia, cosa che fa diventare verde di rabbia James Junior che si trova presente al suo arrivo.

Oggi e domani alla radio

Antonio, un atto di Roberto Zerboni alle 22,15 sul programma nazionale. Il secondo programma presenta il novissimo Cetrà (20,30) e Le canzoni della fortuna (22). Alla tv: Lascia o raddoppia (21)

GIOVEDÌ 1° NOVEMBRE

PROGRAMMA NAZIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PROGRAMMA REGIONALE

PROGRAMMA REGIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PROGRAMMA NAZIONALE

PROGRAMMA NAZIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PROGRAMMA REGIONALE

PROGRAMMA REGIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PUBBLICITÀ ECONOMICA

PUBBLICITÀ ECONOMICA (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PROGRAMMA REGIONALE

PROGRAMMA REGIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PROGRAMMA NAZIONALE

PROGRAMMA NAZIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PROGRAMMA REGIONALE

PROGRAMMA REGIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PROGRAMMA NAZIONALE

PROGRAMMA NAZIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

PROGRAMMA REGIONALE

PROGRAMMA REGIONALE (Ore 19,30)
11:30: Musica autistica. 12:15: Musica autistica. 13:00: Musica autistica. 14:00: Musica autistica. 15:00: Musica autistica. 16:00: Musica autistica. 17:00: Musica autistica. 18:00: Musica autistica. 19:00: Musica autistica. 20:00: Musica autistica. 21:00: Musica autistica. 22:15: Antonio, un atto di Roberto Zerboni. 23:00: Musica autistica.

Segue: Una nuova diligenza

Segue: Una nuova diligenza

Segue: Una nuova diligenza

Segue: Una nuova diligenza

Segue: Una nuova diligenza

Nei 200 l'eventuale compa-
rio di italiani che lo desi-
derino.

CRONACA CITTADINA

La festa di Ognissanti dedicata al culto dei morti

Pellegrinaggio sotto la pioggia

Folla stanca alle stazioni: al parte per pregare sulle tombe dei defunti lontani - Cento vigili in servizio al Cimitero per disciplinare il grande afflusso - 11 corone d'alloro del Municipio

La pioggia, intensa e fitta, che da ieri sera cade sulla città, rendendo più minaccioso il pellegrinaggio sotto la pioggia, non ha impedito che la folla dei pellegrini si raduni al Cimitero per pregare sulle tombe dei defunti lontani. La folla, che si raduna al Cimitero, è composta da persone di tutte le età, da bambini a vecchi, da contadini a signori. La folla si raduna al Cimitero, che è un luogo sacro per tutti.



Il meteo non ha impedito la visita al Cimitero

La folla dei morti e dei vivi, che si raduna al Cimitero, è composta da persone di tutte le età, da bambini a vecchi, da contadini a signori. La folla si raduna al Cimitero, che è un luogo sacro per tutti.

La folla dei morti e dei vivi, che si raduna al Cimitero, è composta da persone di tutte le età, da bambini a vecchi, da contadini a signori. La folla si raduna al Cimitero, che è un luogo sacro per tutti.

La folla dei morti e dei vivi, che si raduna al Cimitero, è composta da persone di tutte le età, da bambini a vecchi, da contadini a signori. La folla si raduna al Cimitero, che è un luogo sacro per tutti.

Mentre viaggiano per l'Ungheria i soccorsi - Città di Torino

Un'altra colonna sanitaria partirà tra una settimana

Sarà guidata dal presidente dell'Ordine dei Medici - Un'ambasciata mobile per raccogliere il sangue in provincia



L'autocolonna sanitaria diretta in Ungheria è partita ieri sera dalla sede della Croce Rossa in piazza San Giovanni

La folla dei morti e dei vivi, che si raduna al Cimitero, è composta da persone di tutte le età, da bambini a vecchi, da contadini a signori. La folla si raduna al Cimitero, che è un luogo sacro per tutti.

La folla dei morti e dei vivi, che si raduna al Cimitero, è composta da persone di tutte le età, da bambini a vecchi, da contadini a signori. La folla si raduna al Cimitero, che è un luogo sacro per tutti.

La folla dei morti e dei vivi, che si raduna al Cimitero, è composta da persone di tutte le età, da bambini a vecchi, da contadini a signori. La folla si raduna al Cimitero, che è un luogo sacro per tutti.

La folla dei morti e dei vivi, che si raduna al Cimitero, è composta da persone di tutte le età, da bambini a vecchi, da contadini a signori. La folla si raduna al Cimitero, che è un luogo sacro per tutti.

Mortale sciagura sotto la pioggia in corso Principe Eugenio

Per scansare una macchina è uccisa da un'altra auto

La donna impacciata del parapiove - Vedendola incerta, l'automobilista bloccò i freni ma la vettura sbalzò



La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

La ricostruzione dell'incidente: le due linee indicano le traiettorie delle due auto, le croci e i punti in cui la vittima fu urtata dalla Bolide (1) e poi dalla 1500 (2)

Un importante contributo all'irrobustimento dell'organismo dei ragazzi gracili

LA CURA DEL "PROTON"

Nel caso di debolezza infantile, gracilità, anemia, linfatisma, nervosismo, i medici ricorrono volentieri alla prescrizione della cura toto-fosfo-ferruginosa del «Proton».

Essi ne ottengono dei buoni risultati, e più precisamente:

1. L'accrescimento dell'appetito;
2. La ripresa delle forze;
3. Il miglioramento nelle condizioni generali di salute.

Il «Proton» si presenta sotto forma di un liquido gradevole al gusto, e facilmente assimilabile. La dose media è di due cucchiaini al giorno, da prendersi prima dei pasti.

La durata della cura è di due mesi circa.

Contribuendo all'irrobustimento dell'organismo, essa contribuisce a prevenire le malattie.

PROTON

(Austria, Prof. R. 0673, Torino, 29-8-51)

ARRIVA IL CIRCO PIU' GRANDE DEL MONDO

KRONE

UNA CITTA' SU RUOTE CON LE SUE 250 CAROVANE E CON IL PIU' GRANDE VIAGGIANTE

Presentata a Torino in Piazza d'Armi

DAL 7 AL 19 NOVEMBRE

nella sua pista luminosa

KRONE-RHAPSODIE

lo spettacolo

che segue il ritmo dei nostri tempi

I migliori artisti del mondo!

Gli animali meglio addestrati!

Balletti, Folclore e Musical

Una spettacolo indimenticabile, il più moderno del suo genere!

Il Circo è ricambiato ad aria condizionata

al LUX

MARILYN MONROE

CHINACROPE

FERMATA D'AUTOBUS

COLORE DI LUXE

lo spettacolo che entusiasma e rallegra

ASTOR

DOMANI AL REPOSI

PILASTRI DEL CIELO

DOMANI AL REPOSI

CHANDLER-MALONE

WILSON-KELLY-HUGHES

LEO-MARTIN-SYDNEY-CHAPLIN

PIRELLA-GÖTTSCHEW-ROBERTO-ALBERTI

CHINACROPE

DOMANI AL REPOSI

VITTORIA

DOMANI AL REPOSI

WIDMARK

L'ULTIMA CAROVANA

DOMANI AL REPOSI

LA STRADA DELLA GUERRA

SOTTUFFICIALE

ASCH

DOMANI AL REPOSI

MARGIARIA MOBILI

DALLA FABBRICA

VIA FELTRINA 57, telefono 53-582

Via Don Milani 15 - TORINO

Informazioni

Indagine e ricerca ovunque

Via Don Milani 15 - TORINO

Telefono 5104

Informazioni

Indagine e ricerca ovunque

Via Don Milani 15 - TORINO

Telefono 5104

Informazioni

Indagine e ricerca ovunque

Via Don Milani 15 - TORINO

Telefono 5104

Informazioni

Indagine e ricerca ovunque

Via Don Milani 15 - TORINO

Telefono 5104

Informazioni

Indagine e ricerca ovunque

Via Don Milani 15 - TORINO

Telefono 5104

Special: Donnaella, Chruscova
colori, H. Merzliuk, G. Farashin
W. Chari, Anna Lang, M. Fashin

Special: Donnaella, Chruscova
colori, H. Merzliuk, G. Farashin
W. Chari, Anna Lang, M. Fashin

Arieles: Una Cadelline tutta d'oro
con July Soliday e Paul Douglas
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con
Van Heflin, Young Woodward,
Phil Carey, CineScope, locandina
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con
Hazel, accià da parata
R. Brase e Riviera, «Biancalin»
Forrero-Nava-Pirelli 16.10, 18, 22
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con
Massimino, Difando 1 mig. amore
M. Caroli, V. Isannoni, G. Ferretti
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con
Tosca, «Umbrino» vanto
Tech. Scope, P. Beck, Jones, Ap. 1
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con

Arieles: Una Cadelline tutta d'oro
con July Soliday e Paul Douglas
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con
Van Heflin, Young Woodward,
Phil Carey, CineScope, locandina
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con
Hazel, accià da parata
R. Brase e Riviera, «Biancalin»
Forrero-Nava-Pirelli 16.10, 18, 22
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con
Massimino, Difando 1 mig. amore
M. Caroli, V. Isannoni, G. Ferretti
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con
Tosca, «Umbrino» vanto
Tech. Scope, P. Beck, Jones, Ap. 1
Orz 21: «Lascia» raddoppiata
con



...lo fotografato recentemente nella sua ... di ...

dopo che le truppe di Clark ... la ... risparmiata ... ma ...

[illegible]

Vincerò di quelle terre, lascia

L'aspirante "Re" di Salò

Quando Pietro Badoglio ■ chiamato ■ Vittorio Emanuele ad assumere il governo, dopo l'arresto di Mussolini nel 1943, egli era l'uomo più popolare d'Italia, così ■ quando egli assunse il governo si levò un coro clamoroso di simpatia e di speranza. Lo consideravano un salvatore; ma gli avvenimenti militari e soprattutto politici di quegli anni di guerra dimostrano invece travolgente.

Badoglio ■ da molti giudicato impari al gravissimo compito ■. Egli aveva prevalso questa sera il giorno stesso in cui Vittorio Emanuele III si ■ rivolto a lui perché si mettesse a capo del governo. La sua risposta era stata semplice e sobria: « Preferirei occorrere alla riscossa con esercito sconfitto anziché fare l'uomo solo ».

« Lo fecero per carità, ■ Patria? », aveva ■ chiesto.

■ Badoglio aveva ubbidito. Il tempo darà all'opera politica ■ lui il giudizio definitivo. Ma il giudizio della storia ■ egli ebbe a dire ■ mai intanto nella sua bella figura di soldato.

Pietro Badoglio ■ nato il ■ settembre ■ a Grazzano, ■ paesotto del Monferrato, la terra che ha dato ■ il nome al governatore del Tesa-Flora, Ciriaco De Mita, ■ Torino, ■ Brusaferri, ■ Montecassiano. Questa tradizione del Monferrato ■ un po' di quella ■ giovanottino Badoglio o spiega ■ sua predilezione per la carriera militare. Finì il liceo ■ Torino ■ frequentando l'università di Torino per intraprendere studi di medicina ■ padre ■ aveva ■

sopra ■ un ■ accelerato ■ stava per iniziare all'Accademia militare ■ Torino, ■ Roma, ■ a ■ una ■

pili tardi, ricordando il desiderio patriottico, usava dire scherzosamente: « Come non ■ avere uccisi molti di pili ohe non ottusi militari. Ho conquistato l'Etiopia con poche perdite ■ ■ ■ ».

■ 1930 uscì sottotenente d'artiglieria dall'Accademia ■ per passare alla Scuola di Applicazione; poi, dopo due anni trascorsi in Africa, dovette ■ i disegni, ritornò a Torino per completare alla Scuola di Guerra la sua preparazione.

Sui siti ■ capitano di Stato Maggiore in Libia e l'anno dopo, partecipò della battaglia di Zanussi, e promosse ■ colonnello ■

■ in ■ circostanza egli ■ trovò per la prima volta ■ contatto ■ Armando D'Alema ■

Fazio, col quale dovette pili tardi preparare ■ glioma giornale di Vittorio Veneto.

Fremosco tenente colonnello nel 1915, Pietro Badoglio ■ in quel periodo in ■ responsabilità militari; l'anno seguente ■ ai vertici dell'Esercito italiano ■ comandante del 78° Fanteria Da quattordici mesi il Sostituto ■ assicurava il posto ■ della ■ inviolabilmente tenuto dagli austriaci ■ pareva insuperabile, ma quando Badoglio ebbe voce della ■ impadronirsi, il impegno ■ Segretario con tutta la sua volontà. Secondo ■ suo concetto ■

[illegible]

gli ospiti della Casa del

La Arapella: 18 d'anno 750, con
comunicazioni, comp. 1° e 2° Leale
raddeputato a Danna sino all'
Manoalopopolopol Bannet: 19 a
Fleascan Hanojo, San Mauro 20
Reco: uno 16 e 21, carta La Br
Pinello: Danna Hancro Insolet
Prelaghe: 13-2003 Mario Maschi
cia Ganny Sandra: dir. Mx Ga
Minerali: Scuola Gallo, Via Volon
America: 21-22 Balocco-Viana-3
Trendator: 14,20 e 21 Bonomano

Columbia Deana (via Gotto 5
tel. 80-183). Attraz Czech Armata
Essexi Città (via Cavour 5, tel.
44-709), 15-5 Palatino uno 16
Le Parquet (via Dolio 10, tel.
42-088) Danna, Attrazione.

Ippodromo Mirafiori, ore 18.
Corse al galoppo.
Palazzo di Ottolico: ore 9, 16,
19.

CINEMA NOTTE

Ambrosia: a Anche gli attori pi
cosce, William Holden, 21 e Laila
D. Martin: Valskytion, 21 e Laila
o raddeputato su a grande schermo
Aster: La strana guerra del
tuffatore d'oro; con G. E. Van
Hans e Blich e Paul Benoit
Ora 11 e Lancia e raddeputato
Berla: La signora ottici
tech, Alvin Gunnarson, Cecil Fra
Lex: Ferman d'Ambrogio
Cinisco, Marilyn Monro, Mur
Metro-Cristallina: Grace Kelly,
Gunnarson e Lenia Scordini
ore 9 Cinisogeo Malitina 10
Ora 12 e Laila o raddeputato
Vilavisa: Audrey Hepburn e
Vilavisa. A. Lunati, Kar Val
Laila e Laila o raddeputato

nella salma dei benefattore

[illegible]

La caccia ai numeri "probabili". Ritardi e frequenze sulle ruote del Lotto

Numero in maggiore ritardo: Gemelli; Torino, 3 sett.; Bari, 11; Cagliari, 19; Firenze, 13; Genova, 9; Milano, 18; Napoli, 27; Palermo, 24; Roma, 10; Sassari, 30.

in custodia protettiva
La corona di S. Stefano
rimarrà negli Stati Uniti

Washington, giovedì sera.
Gli Stati Uniti non hanno
per il momento intenzione di
restituire alla Jugoslavia la
corona di S. Stefano, secondo
i cambiamenti che sono in
interventi nel governo del Paese.
Ma ha dichiarato un portavoce
del Dipartimento di Stato,
che si è detto: «Non è
nessuna manovra costante
darsi il caso di restituire la
prelibra e vecchia corona in
questo».

Il nolo che la corona in ques-
tione era stata data agli Stati
Uniti, per la custodia, durante
la crisi, è stata protetta, alla fine
della seconda guerra mondiale
e ora allora è stata
rimasta in mani americane. Il
Governo si è rifiutato di pre-
stare la corona al Tesoro
per copiare la corona in
terrore.

46, 24, 07, 49, 90 (4).

AL PREZZI MIGLIORI

LAVABIANCHERIA
delle
MIGLIORI MARCHE
Autoclean
2000

CASA del LAMPADARIO
NEGLI ANGELI N° 2
551.477

TORINO - TEL.

GRUNDIG 

PRODUZIONE 1957

hifi 3d **HIGH TV**

ALTA FEDELTA' **REGISTRATORI**

7th wa int. 3d

CONCESSIONARIO DIRETTO

CAVICCHIOLI **TORINO**

ECONOMIA
Via S. Teresa N. 7)
Minimo 19 punti - Fisco 3
Le tariffe si lower settimana 60 %
Di due usate dello stesso
non corrisposti la sua fu
sfera del mercato economico.

[illegible][illegible]

SPRINT desenvolve produtos para a indústria de processamento de alimentos, com foco em tecnologia de embalagem. Possui 330 funcionários e faturamento de R\$ 1,2 bilhão em 2013. **SPRINT** desenvolve produtos para a indústria de processamento de alimentos, com foco em tecnologia de embalagem. Possui 330 funcionários e faturamento de R\$ 1,2 bilhão em 2013.

[illegible][illegible][illegible]

ATTIVITÀ		L. 30 p.p.	
ALIMENTAZIONE	Permanenza in a. 50, 100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450, 500, 550, 600, 650, 700, 750, 800, 850, 900, 950, 1000, 1050, 1100, 1150, 1200, 1250, 1300, 1350, 1400, 1450, 1500, 1550, 1600, 1650, 1700, 1750, 1800, 1850, 1900, 1950, 2000, 2050, 2100, 2150, 2200, 2250, 2300, 2350, 2400, 2450, 2500, 2550, 2600, 2650, 2700, 2750, 2800, 2850, 2900, 2950, 3000, 3050, 3100, 3150, 3200, 3250, 3300, 3350, 3400, 3450, 3500, 3550, 3600, 3650, 3700, 3750, 3800, 3850, 3900, 3950, 4000, 4050, 4100, 4150, 4200, 4250, 4300, 4350, 4400, 4450, 4500, 4550, 4600, 4650, 4700, 4750, 4800, 4850, 4900, 4950, 5000, 5050, 5100, 5150, 5200, 5250, 5300, 5350, 5400, 5450, 5500, 5550, 5600, 5650, 5700, 5750, 5800, 5850, 5900, 5950, 6000, 6050, 6100, 6150, 6200, 6250, 6300, 6350, 6400, 6450, 6500, 6550, 6600, 6650, 6700, 6750, 6800, 6850, 6900, 6950, 7000, 7050, 7100, 7150, 7200, 7250, 7300, 7350, 7400, 7450, 7500, 7550, 7600, 7650, 7700, 7750, 7800, 7850, 7900, 7950, 8000, 8050, 8100, 8150, 8200, 8250, 8300, 8350, 8400, 8450, 8500, 8550, 8600, 8650, 8700, 8750, 8800, 8850, 8900, 8950, 9000, 9050, 9100, 9150, 9200, 9250, 9300, 9350, 9400, 9450, 9500, 9550, 9600, 9650, 9700, 9750, 9800, 9850, 9900, 9950, 10000, 10050, 10100, 10150, 10200, 10250, 10300, 10350, 10400, 10450, 10500, 10550, 10600, 10650, 10700, 10750, 10800, 10850, 10900, 10950, 11000, 11050, 11100, 11150, 11200, 11250, 11300, 11350, 11400, 11450, 11500, 11550, 11600, 11650, 11700, 11750, 11800, 11850, 11900, 11950, 12000, 12050, 12100, 12150, 12200, 12250, 12300, 12350, 12400, 12450, 12500, 12550, 12600, 12650, 12700, 12750, 12800, 12850, 12900, 12950, 13000, 13050, 13100, 13150, 13200, 13250, 13300, 13350, 13400, 13450, 13500, 13550, 13600, 13650, 13700, 13750, 13800, 13850, 13900, 13950, 14000, 14050, 14100, 14150, 14200, 14250, 14300, 14350, 14400, 14450, 14500, 14550, 14600, 14650, 14700, 14750, 14800, 14850, 14900, 14950, 15000, 15050, 15100, 15150, 15200, 15250, 15300, 15350, 15400, 15450, 15500, 15550, 15600, 15650, 15700, 15750, 15800, 15850, 15900, 15950, 16000, 16050, 16100, 16150, 16200, 16250, 16300, 16350, 16400, 16450, 16500, 16550, 16600, 16650, 16700, 16750, 16800, 16850, 16900, 16950, 17000, 17050, 17100, 17150, 17200, 17250, 17300, 17350, 17400, 17450, 17500, 17550, 17600, 17650, 17700, 17750, 17800, 17850, 17900, 17950, 18000, 18050, 18100, 18150, 18200, 18250, 18300, 18350, 18400, 18450, 18500, 18550, 18600, 18650, 18700, 18750, 18800, 18850, 18900, 18950, 19000, 19050, 19100, 19150, 19200, 19250, 19300, 19350, 19400, 19450, 19500, 19550, 19600, 19650, 19700, 19750, 19800, 19850, 19900, 19950, 20000, 20050, 20100, 20150, 20200, 20250, 20300, 20350, 20400, 20450, 20500, 20550, 20600, 20650, 20700, 20750, 20800, 20850, 20900, 20950, 21000, 21050, 21100, 21150, 21200, 21250, 21300, 21350, 21400, 21450, 21500, 21550, 21600, 21650, 21700, 21750, 21800, 21850, 21900, 21950, 22000, 22050, 22100, 22150, 22200, 22250, 22300, 22350, 22400, 22450, 22500, 22550, 22600, 22650, 22700, 22750, 22800, 22850, 22900, 22950, 23000, 23050, 23100, 23150, 23200, 23250, 23300, 23350, 23400, 23450, 23500, 23550, 23600, 23650, 23700, 23750, 23800, 23850, 23900, 23950, 24000, 24050, 24100, 24150, 24200, 24250, 24300, 24350, 24400, 24450, 24500, 24550, 24600, 24650, 24700, 24750, 24800, 24850, 24900, 24950, 25000, 25050, 25100, 25150, 25200, 25250, 25300, 25350, 25400, 25450, 25500, 25550, 25600, 25650, 25700, 25750, 25800, 25850, 25900, 25950, 26000, 26050, 26100, 26150, 26200, 26250, 26300, 26350, 26400, 26450, 26500, 26550, 26600, 26650, 26700, 26750, 26800, 26850, 26900, 26950, 27000, 27050, 27100, 27150, 27200, 27250, 27300, 27350, 27400, 27450, 27500, 27550, 27600, 27650, 27700, 27750, 27800, 27850, 27900, 27950, 28000, 28050, 28100, 28150, 28200, 28250, 28300, 28350, 28400, 28450, 28500, 28550, 28600, 28650, 28700, 28750, 28800, 28850, 28900, 28950, 29000, 29050, 29100, 29150, 29200, 29250, 29300, 29350, 29400, 29450, 29500, 29550, 29600, 29650, 29700, 29750, 29800, 29850, 29900, 29950, 30000, 30050, 30100, 30150, 30200, 30250, 30300,		

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

tratti dalla doppietta che Grossi stringeva sotto il braccio, partiva un colpo: il Da Montpari con il cranio frassinoso era caduto sul fondo dell'imbarcazione. La scorta è stata distrutta in base alle testimonianze di un gruppo di altri cacciatori che si trovavano in riva dello specchio d'acqua. Il Grossi è stato fermato dai carabinieri per i dovuti accertamenti.

GIULIO DE BENEDETTI

GIULIO DE BENEDETTI
DIRETTORE RESPONSABILE

790
789
788
787
786
785
784
783
782
781
780
779
778
777
776
775
774
773
772
771
770
769
768
767
766
765
764
763
762
761
760
759
758
757
756
755
754
753
752
751
750
749
748
747
746
745
744
743
742
741
740
739
738
737
736
735
734
733
732
731
730
729
728
727
726
725
724
723
722
721
720
719
718
717
716
715
714
713
712
711
710
709
708
707
706
705
704
703
702
701
700
699
698
697
696
695
694
693
692
691
690
689
688
687
686
685
684
683
682
681
680
679
678
677
676
675
674
673
672
671
670
669
668
667
666
665
664
663
662
661
660
659
658
657
656
655
654
653
652
651
650
649
648
647
646
645
644
643
642
641
640
639
638
637
636
635
634
633
632
631
630
629
628
627
626
625
624
623
622
621
620
619
618
617
616
615
614
613
612
611
610
609
608
607
606
605
604
603
602
601
600
599
598
597
596
595
594
593
592
591
590
589
588
587
586
585
584
583
582
581
580
579
578
577
576
575
574
573
572
571
570
569
568
567
566
565
564
563
562
561
560
559
558
557
556
555
554
553
552
551
550
549
548
547
546
545
544
543
542
541
540
539
538
537
536
535
534
533
532
531
530
529
528
527
526
525
524
523
522
521
520
519
518
517
516
515
514
513
512
511
510
509
508
507
506
505
504
503
502
501
500
499
498
497
496
495
494
493
492
491
490
489
488
487
486
485
484
483
482
481
480
479
478
477
476
475
474
473
472
471
470
469
468
467
466
465
464
463
462
461
460
459
458
457
456
455
454
453
452
451
450
449
448
447
446
445
444
443
442
441
440
439
438
437
436
435
434
433
432
431
430
429
428
427
426
425
424
423
422